

Työskentely valintojen kanssa



On erittäin tärkeää oppia valitsemaan kuvasta alueita, kun työskennellään Adobe® Photoshop® -ohjelmassa — ensin on valittava se, mihin halutaan vaikuttaa. Sen jälkeen, kun valinta on suoritettu, vain valintaan kuuluvaa aluetta voidaan muokata; alueen ulkopuolelle jäävät alueet ovat suojassa muutoksilta.

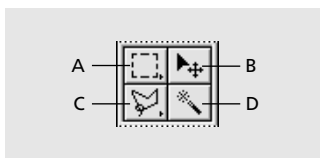
Tässä harjoituksessa opit tekemään seuraavat asiat:

- Käyttämään suorakulma-aluevalitsin-, lasso- ja taikasauvatyökaluja valitsemaan kuvien osia eri tavoilla.
- Sijoittamaan uudelleen valintapiirin.
- Peruuttamaan valinnan.
- Siirtämään ja monistamaan valinnan.
- Rajoittamaan valinnan liikkeen.
- Säättämään valintaa nuolinäppäimillä.
- Lisäämään valintoihin ja vähentämään niistä.
- Pyörittämään, skaalaamaan ja muuntamaan valintaa.
- Yhdistelemään valintatyökaluja.
- Rajaamaan kuvan.

Yleiskatsaus työkaluihin

Adobe Photoshopissa valinnat tehdään koon, muodon ja värin perusteella käyttäen neljää perustyökalusarjaa — suorakulmainen aluevalitsin-, lasso-, taikasauva- ja kynätyökalu. Lisäksi luotujen valintojen sijoittamiseen voidaan käyttää viidettä työkalua, siirtotyökalua.

Huomaa: Tässä harjoituksessa käytetään vain suorakulmaista aluevalitsinta ja lasso-, taikasauva- ja siirtotyökaluja; lisätietoja kynätyökaluista on luvussa ”Valitseminen” Adobe Photoshop -käyttöop-
paassa.



A. Suorakulmavalitsin B. Siirtotyökalu
C. Lassotyökalu D. Taikasauvatyökalu

Suorakulmavalitsin- ja lassotyökalussa on kätkeytyjä työkaluja, jotka valitaan pitämällä hiiren painiketta painettuna työkalurivin kuvakkeen päällä ja vetämällä haluttuun työkaluun ponnahdusvalikossa.

Suorakulmavalitsintyökalulla (☐) valitaan kuvasta suorakulmainen alue. Elliptisellä aluevalitsimella (◯) valitaan elliptisiä alueita. Yhden rivin ja yhden palstan valintatyökaluilla (↔) (⌵) valitaan 1 pikselin korkea rivi ja 1 pikselin leveä palsta. Lisäksi rajaustyökalulla (⌘) voidaan rajata kuvaa.

Lassotyökalulla (☞) alueen ympärille tehdään valinta vapaasti piirtämällä. Monikulmiolassotyökalulla (☞) tehdään suoraviivainen valinta alueen ympärille. Magneettisella lassotyökalulla (☞) piirretään vapaasti reunus, joka tarttuu kuvan reunoihin.

Taikasauvatyökalun (☞) avulla valitaan kuvan osia vierekkäisten pikseleiden värien samankaltaisuuden perusteella. Työkalusta on hyötyä valittaessa säännöttömän muotoisia alueita ilman, että lassotyökalulla tarvitsisi piirtää monimutkaisia ääriviivoja.

Aloittaminen

Poista ennen tämän harjoituksen aloittamista Adobe Photoshop -Preferences-tiedosto ohjelman oletusarvojen palauttamiseksi. Preferences-tiedosto poistetaan Windows®-ympäristössä sulkemalla Photoshop ja poistamalla sitten Photoshop 5 -kansion Adobe Photoshop Settings -kansioista tiedosto Adobe Photoshop 5 Prefs. Preferences-tiedosto poistetaan Mac® OS ympäristössä sulkeamalla Photoshop, etsimällä Adobe Photoshop 5 Prefs -tiedosto Adobe Photoshop Settings -kansioista, joka on Adobe Photoshop 5.0 -kansiossa, vetämällä tiedosto Roskakoriin ja valitsemalla Erikoinen > Tyhjennä roskakori.

Kun Preferences-tiedosto on poistettu, käynnistä Photoshop-ohjelma uudelleen. Avaa sitten tämän harjoituksen valmis kuvatiedosto nähdäksesi, mitä tulet tekemään.

1 Valitse Arkisto > Avaa. Etsi ja avaa Training\Lesson01 -kansio Adobe Photoshop 5.0 -sovelluskansioista tai harjoitus-CD:ltä. Valitse sitten End01.psd ja osoita Avaa. Näyttöön avautuu kuva kasvoista, jotka on rakennettu erilaisista hedelmistä.

2 Valitse tarvittaessa Näkymä > Pienennä, niin kuva pienenee, ja sen voi jättää työpöydälle työskentelyn ajaksi. Mikäli kuvaa ei haluta jättää auki, valitse Arkisto > Sulje.

Aloita harjoitus avaamalla aloitustiedosto.

3 Valitse Arkisto > Avaa. Etsi ja avaa Lesson01 -kansio, valitse Start01.psd ja osoita Avaa.

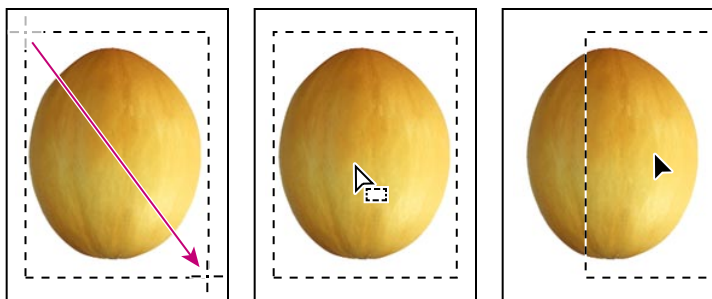
4 Valitse Arkisto > Tallenna nimellä, kirjoita nimeksi Work01.psd ja osoita Tallenna.

Valitseminen suorakulmavalitsimen avulla

Aluksi harjoitellaan valintamenetelmien käyttämistä suorakulmavalitsimen avulla.

1 Osoita työkalupaletin suorakulmavalitsinta (□).

2 Tee suorakulmainen valinta vetämällä melonin vasemmasta yläkulmasta oikeaan alakulmaan.



Alkuperäinen valinta

Suorakulmavalitsin sijoitettu valintaan

Valintapiiri sijoitettu uudelleen

Luomisen jälkeen valintapiiriä voidaan siirtää sijoittamalla työkalu valinnan sisään ja vetämällä. Kannattaa muistaa, että tämä menetelmä muuttaa vain valintapiirin sijaintia eikä vaikuta valinnan kokoon tai muotoon.

3 Kohdistista suorakulmavalitsin minne tahansa melonia ympäröivään valintaan. Kohdistin muuttuu nuoleksi, jonka vieressä on pieni valintasymboli.

4 Kohdistu reunus melonin ympärille vetämällä.

Huomaa: Valintapiirien sijoittelumenetelmät toimivat kaikkien suorakulmavalitsin-, lasso- ja taikasauvatyökalujen kanssa.

Mikäli valinta ei ole tyydyttävä uudeelleen sijoittamisen jälkeen, sen valinta voidaan poistaa ja piirtää se uudelleen.

5 Kumoa valinta jommalla kummalla seuraavista tavoista:

- Valitse Valinta > Kumoa valinta.
- Osoita ikkunassa mihin tahansa valintapiirin ulkopuolelle.

6 Valitse meloni uudelleen suorakulmavalitsimella.

💡 Peruuta yksi toimenpide missä tahansa harjoituksen vaiheessa valitsemalla Muokkaus > Peru.

Valitseminen elliptisellä aluevalitsimella

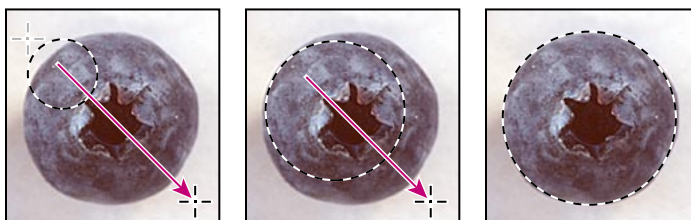
Seuraavaksi käytetään elliptistä aluevalitsinta valitsemaan kasvoihin silmät. Huomaa, että useimmissa tapauksissa uuden valinnan tekeminen korvaa nykyisen valinnan.

- 1 Valitse suurennustyökalu (Q) ja osoita kahdesti mustikkaa, niin näkymä muuttuu 300 % kokoiseksi.
- 2 Pidä hiiren painiketta painettuna suorakulmavalitsimen kohdalla ja vedä elliptiseen aluevalitsimeen (O).
- 3 Siirrä kohdistin mustikan päälle ja vedä sillä vinottain mustikan vasemmasta yläkulmasta oikeaan alakulmaan valinnan luomiseksi. Älä vapauta hiiren painiketta.

Valintapiirin sijoittaminen uudelleen luomisen aikana

Ellei valintapiiri ole täsmälleen oikealla paikalla, sen sijaintia ja kokoa voidaan muuttaa sitä luotaessa.

- 1 Pidä edelleen hiiren painiketta painettuna, paina välilyöntinäppäin alas ja vedä valintaa. Piiri liikkuu vedettäessä.
- 2 Vapauta välilyöntinäppäin (mutta ei hiiren painiketta) ja vedä uudelleen. Huomaa, että kun vedät ilman välilyöntinäppäintä, valinnan koko ja muoto muuttuvat mutta ei sen alkupiste.



Väärä alkupiste
(Osoita ja vedä)

Korjattu alkupiste
(Välilyöntinäppäin
alhaalla)

Säädetty piiri
(Välilyöntinäppäin vapautettu)

- 3 Kun valintapiiri on oikeassa kohdassa ja oikean kokoinen, vapauta hiiren painike.

Valitseminen keskipisteestä

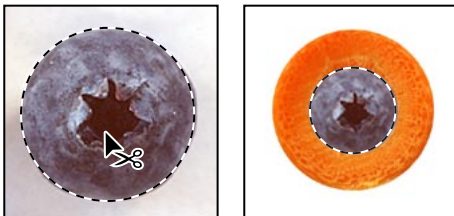
Joskus on helpompi tehdä elliptisiä tai suorakulmaisia valintoja vetämällä valinta objektin keskipisteestä sen ulkoreunalle. Mustikka valitaan uudelleen tätä menetelmää käyttäen.

- 1 Valitse Valinta > Kumoa valinta.
- 2 Sijoita valintatyökalu suurin piirtein mustikan keskelle.
- 3 Osoita ja aloita vetäminen. Paina sitten hiiren painiketta vapauttamatta Alt- (Windows) tai optionäppäin (Mac OS) alas ja jatka vetämistä mustikan ulkoreunaan. Huomaa, että valinta keskittyy aloituspisteensä ympärille.
- 4 Kun koko mustikka on valittu, vapauta ensin hiiren painike ja sitten Alt-/optionäppäin. Säädä tarvittaessa valintapiiriä jollakin aikaisemmin esiteltyllä menetelmällä.

Valinnan siirtäminen

Seuraavaksi siirretään mustikka siirtotyökalun avulla porkkanaviipaleen päälle, jotta kasvoille saadaan silmä. Sitten valinta monistetaan ja siirretään toiseksi silmäksi.

- 1 Varmista, että mustikka on valittu. Osoita sitten siirtotyökalua (✂) ja vie kohdistin mustikan valinnan sisälle. Kohdistin muuttuu nuoleksi ja saksiksi, mikä osoittaa, että valinnan vetäminen leikkaa sen nykyisestä paikastaan ja siirtää sen uuteen paikkaan.
- 2 Vedä mustikka porkkanaviipaleen päälle.



Siirtotyökalu sijoitettu mustikkavalinnan sisälle

Mustikka siirretty porkkanaviipaleen päälle

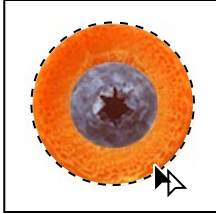
- 3 Valitse Valinta > Kumoa valinta.
- 4 Valitse Arkisto > Tallenna.

Samanaikainen siirtäminen ja monistaminen

Seuraavaksi valinta siirretään ja monistetaan samanaikaisesti.

- 1 Valitse Näkymä > Sovita näyttöön, niin dokumentin koko muutetaan sellaiseksi, että se mahtuu kokonaan näyttöön.
- 2 Valitse elliptinen valintatyökalu.
- 3 Vedä valinta porkkanaviipaleen ja siinä olevan mustikan ympäri. Säädä tarvittaessa valintapiiriä jollakin aikaisemmin oppimallasi menetelmällä.

4 Osoita siirtotyökalua, pidä Alt- (Windows) tai optionäppäin (Mac OS) painettuna ja vie kohdistin valinnan sisälle. Kohdistin muuttuu kaksoisnuoleksi, mikä osoittaa, että valintaa siirretäessä siitä tehdään kopio.

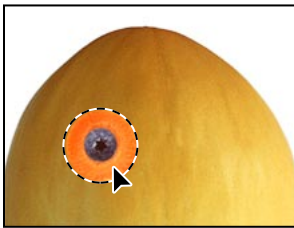


5 Pidä edelleen Alt-/optionäppäin painettuna ja vedä silmän kopio melonikasvojen vasemmalle puolelle. Vapauta hiiren painike ja Alt-/optionäppäin, mutta älä poista silmän valintaa.

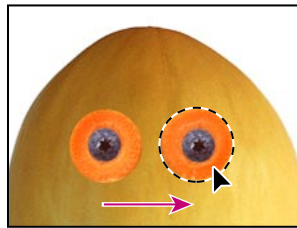
Kun pidetään vaihtonäppäin painettuna valintaa vedettäessä, siirto rajoitetaan pysty- tai vaakasuoraksi. Tätä menetelmää käyttäen vedetään vasemman silmän kopio kasvojen oikealle puolelle siten, että molemmat silmät ovat samalla tasolla.

6 Pidä vaihto+Alt- (Windows) tai vaihto+optionäppäin (Mac OS) painettuna ja vedä silmän kopio kasvojen oikealle puolelle.

7 Valitse Arkisto > Tallenna.



Silmä siirretty kasvojen vasemmalle puolelle



Silmän kopio siirretty painamalla vaihto+Alt/optio

Siirtäminen näppäinoikotien avulla

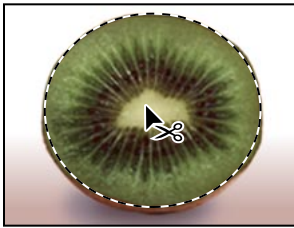
Seuraavaksi valitaan kiwihedelmä melonin suuksi ja siirretään se melonin päälle näppäinoikotietä käyttäen. Oikotien avulla voidaan käyttää siirtotyökalua tilapäisesti sen sijaan, että se valittaisiin työkalupaletista.

1 Valitse elliptinen valintatyökalu työkalupaletista.

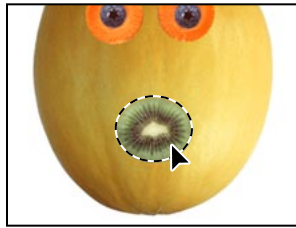
2 Vedä valinta kiwihedelmän ympärille jollakin aikaisemmin oppimallasi tavalla.

3 Kun valintatyökalu on edelleen valittuna, pidä Ctrl- (Windows) tai komentonäppäin (Mac OS) painettuna ja vie kohdistin valinnan sisälle. Sakset ilmestyvät kohdistimen viereen osoittamaan, että valinta leikataan nykyisestä paikastaan.

4 Vedä kiwisuu kasvoille. Älä kumoa valintaa.



Leikattava valinta



Valinta siirretty melonin päälle

Siirtäminen nuolinäppäimien avulla

Valinnan sijaintiin voidaan tehdä pieniä säätöjä nuolinäppäimillä, jotka siirtävät valintaa 1 pikselin tai 10 pikseliä kerrallaan.

Huomaa: Nuolinäppäimet säätävät valinnan sijaintia vain siinä tapauksessa, että valinta on jo siirretty tai siirtotyökalu on valittuna. Jos nuolinäppäimiä käytetään valintaan, jota ei olla vielä siirretty, ne säätävät valintapiiriä eivätkä valittua kuvan osaa.

1 Siirrä suuta ylöspäin painamalla muutaman kerran Nuoli ylös -näppäintä (↑). Huomaa, että jokainen nuolinäppäimen painallus siirtää suuta 1 pikselin verran. Kokeile myös muita nuolinäppäimiä, jotta näet, miten ne vaikuttavat valintaan.

Toisinaan valinnan ympärillä oleva reunus saattaa häiritä säätöjen tekemistä. Valinnan reunat voidaan kätkeä väliaikaisesti valintaa poistamatta ja palauttaa näkyviin säätöjen jälkeen.

2 Valitse Näkymä > Kätke reunus. Valintapiiri katoaa suun ympäriltä.

3 Pidä vaihtonäppäin painettuna ja paina nuolinäppäintä. Valinta liikkuu 10 pikselin askelin.

4 Siirrä suuta nuolinäppäimillä, kunnes se on halutussa paikassa. Valitse sitten Näkymä > Näytä reunus.

5 Valitse Arkisto > Tallenna.

Valitseminen taikasauvan avulla

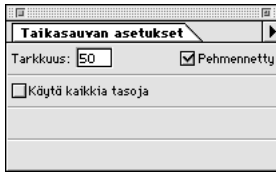
Taikasauvatyökalulla valitaan kuvasta vierekkäisiä pikseleitä niiden värin samanlaisuuden perusteella. Taikasauvatyökalun avulla valitaan päärynäomaatti, jota käytetään kasvoissa nenänä.

1 Valitse työkalu kaksoisosoittamalla taikasauvaa (⌘) työkalupaletissa, jolloin sen Asetukset-paletti avautuu. Huomaa, että Asetukset-paletti on siirtynyt etumaiseksi Info/Navigator/Asetukset-palettiryhmissä.

Huomaa: Useimmilla työkalupaletin työkaluilla on oma Asetukset-paletti, jonka avulla voidaan muuttaa työkalujen toimintatapaa.

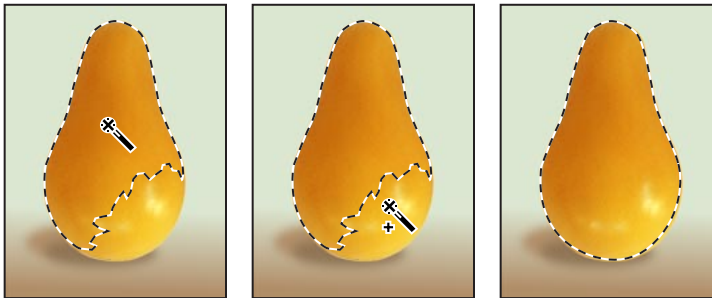
Taikasauvan Asetukset-paletin Toleranssi-asetus määrää, kuinka monta samanlaista värisävyä valitaan, kun aluetta osoitetaan. Oletusarvo on 32, joka tarkoittaa, että 32 samanlaista vaaleampaa sävyä ja 32 samanlaista tummempaa sävyä valitaan.

2 Syötä Toleranssin arvoksi 50, niin valittavien sävyjen määrä lisääntyy.



3 Osoita taikasauvalla mihin tahansa kohtaan päärynätomaattia. Suurin osa siitä tulee valituksi.

4 Valitse loput päärynätomaatin osat pitämällä vaihtonäppäin painettuna ja osoittamalla valitsemattomia alueita. Huomaa, että taikasauvakohdistimen viereen ilmestyy plusmerkki osoittamaan, että nykyiseen valintaan tehdään lisäyksiä.



Alustava valinta

*Valintaan lisääminen
(vaihtonäppäin painettuna)*

Lopullinen valinta

5 Kun päärynätomaatti on valittu kokonaan, pidä Ctrl- (Windows) tai komentonäppäin (Mac OS) painettuna, vie kohdistin valintaan ja vedä tomaattinenä melonikasvojen päälle.

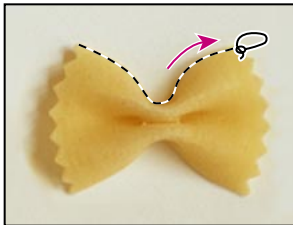
6 Valitse Valinta > Kumoa valinta.

7 Valitse Arkisto > Tallenna.

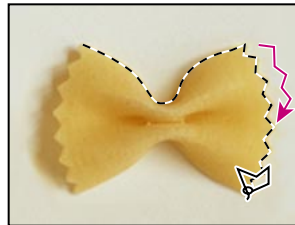
Valitseminen lassotyökälun avulla

Lassotyökälun avulla tehdään valintoja, jotka vaativat sekä vapaasti piirrettyjä että suoria viivoja. Lassotyökälua käyttämällä valitaan kasvoille rusetti. Lassotyökälun käyttö vuorotellen suorilla viivoilla ja vapaata valintaa varten vaatii hieman harjaantumista — jos rusettia valittaessa tapahtuu virhe, kumoa valinta ja aloita uudelleen.

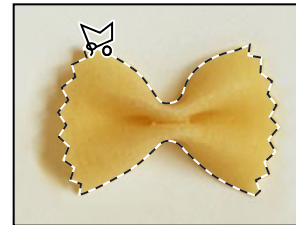
- 1 Valitse suurennustyökälu ja osoita rusettipastaa kaksi kertaa, niin suurennokseksi tulee 300 %.
- 2 Valitse lassotyökälu (☞). Aloita rusettipastan vasemmasta yläkulmasta ja piirrä vapaasti viiva rusetin yläosan kaarteiden ympärille. Pidä hiiren painiketta painettuna.
- 3 Valitse rusetin oikea reuna pitämällä Alt- (Windows) tai optionäppäin (Mac OS) painettuna ja vapauttamalla hiiren painike. Aloita piirtäminen lyhyillä, suorilla viivoilla osoittamalla reunaa pitkin. (Huomaa, että kohdistin muuttuu lassosymbolista monikulmiolassosymboliksi.) Älä vapauta hiiren painiketta, kun rusetin oikea alakulma on saavutettu.



Vapaa piirto
lassotyökälulla



Suora piirto
monikulmiolassotyökälulla



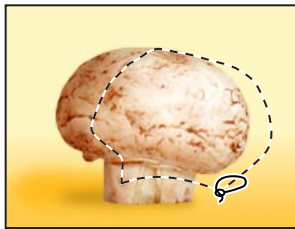
Täydellinen valinta (viiva
leikkaa aloituspisteen)

- 4 Vapauta Alt-/optionäppäin ja piirrä vapaasti viiva rusetin alaosan ympäri. (Kohdistin palautuu lassosymboliksi.)
- 5 Paina taas Alt-/optionäppäin alas ja piirrä suorilla viivoilla osoittamalla rusetin vasenta reunaa.
- 6 Suorita valinta loppuun varmistamalla, että viimeinen suora viiva leikkaa valinnan alkukohdan. Vapauta Alt-/optionäppäin ja vapauta sitten hiiren painike.
- 7 Valitse Näkymä > Sovita näyttöön, niin dokumentti sovitetaan näytölle.
- 8 Pidä Ctrl- (Windows) tai komentonäppäin (Mac OS) painettuna ja vedä rusettivalinta melonikasvojen alapuolelle.
- 9 Valitse Arkisto > Tallenna.

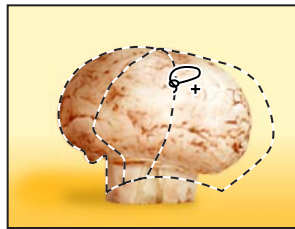
Valintojen lisääminen ja vähentäminen

Valintaan lisätään pitämällä vaihtonäppäin painettuna aluetta valittaessa; valinnasta vähennetään pitämällä Alt- (Windows) tai optionäppäin (Mac OS) painettuna. Seuraavaksi näitä menetelmiä käytetään lassotyökalun kanssa viimeistelemään sienikuvan karkeaa valintaa. Sienestä tulee melonikasvoille hattu.

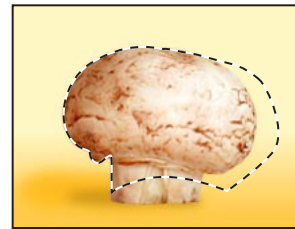
- 1 Valitse suurennustyökalu ja osoita sientä kaksi kertaa, niin suurennokseksi tulee 300 %.
- 2 Valitse lassotyökalu ja vedä karkea viiva sienin ympärille (ota mukaan vähän sienin ympärillä olevaa aluetta ja vähän vartta).
- 3 Pidä vaihtonäppäin painettuna. Lassotyökalun kohdistimeen ilmestyy plusmerkki.
- 4 Vedä lassotyökalulla valintaan lisättävän alueen ympäri ja vapauta sitten hiiren painike. Alue lisätään nykyiseen valintaan.



Alustava valinta



Valintaan lisääminen
(vaihtonäppäin painettuna)

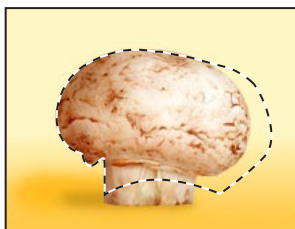


Tulos

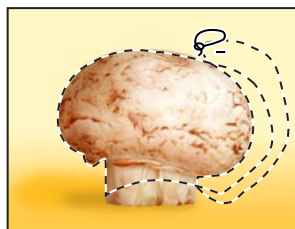
Huomaa: Jos hiiren painike vapautetaan piirrettäessä valintaa lassotyökalulla, valinta sulkee itsensä piirtämällä suoran viivan aloituspisteen ja hiiren vapautuskohdan välille. Reunasta tulee tarkempi, kun valinta päätetään aloituspisteeseen.

Seuraavaksi vähennetään osa valinnasta.

- 5 Pidä Alt- (Windows) tai optionäppäin (Mac OS) painettuna. Lassotyökalun kohdistimeen ilmestyy miinusmerkki.
- 6 Vedä lassotyökalulla valinnasta vähennettävän alueen ympäri; toista toimenpide, kunnes kaikki valinnan tarpeettomat osat on kumottu.



Valinta



Valinnasta vähentäminen
(Alt/optio painettuna)



Tulos

- 7 Valitse Näkymä > Sovita näyttöön.
- 8 Siirrä sienihattu melonipäähän pitämällä Alt+Ctrl- (Windows) tai optio+komentonäppäimiä (Mac OS) painettuna ja vetämällä sienin kopio melonin päälle.
- 9 Valitse Arkisto > Tallenna.

Valitseminen magneettilasson avulla

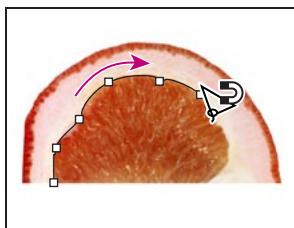
Magneettilassotyökalulla piirretään vapaasti sellaisten alueiden valintoja, joilla on suurikontrastiset reunat. Kun magneettilassolla piirretään, piiri tarttuu automaattisesti seurattavaan viivaan. Työkalun reitin suuntaa voidaan myös ohjata lisäämällä valintapiiriin kiinnityspisteitä hiirellä osoittamalla.

Seuraavaksi melonikasvoille tehdään korva käyttämällä magneettilassoa valitsemaan greippiiviipaleen punainen osa.

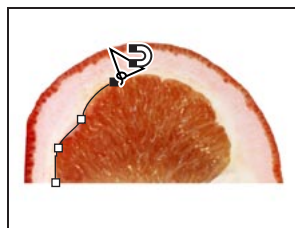
- 1 Valitse suurennustyökalu ja osoita greippiiviipaletta, niin suurennokseksi tulee 200 %.
- 2 Pidä hiiren painiketta painettuna työkalupaletin lassotyökalun päällä ja valitse magneettilassotyökalu (☞) vetämällä.
- 3 Osoita kerran greippiiviipaleen punaisen hedelmälihan vasempaan alakulmaan, vapauta hiiren painike ja aloita hedelmälihan ääriviivojen piirtäminen vetämällä oikealle yli kaarevan yläreunan. Huomaa, että työkalu tarttuu reunaan ja lisää automaattisesti kiinnityspisteitä.

Jos työkalu ei tunnu seuraavan reunaa riittävän tarkasti (pienikontrastisilla alueilla), voit lisätä omia kiinnityspisteitä reunaan osoittamalla hiiren painikkeella. Kiinnityspisteitä voidaan lisätä niin paljon kuin on tarpeen. Kiinnityspisteitä voidaan myös poistaa ja liikkua reitillä taaksepäin painamalla poistonäppäintä ja siirtämällä hiiri takaisin viimeisimmän jäljellä olevan kiinnityspisteen päälle.

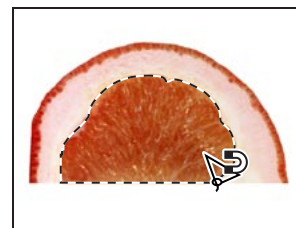
- 4 Kun saavutat hedelmälihan oikean alakulman, kaksoisosoita hiiren painikkeella, niin magneettilassotyökalu palaa aloituspisteeseen ja sulkee valinnan. Huomaa, että työkalu seuraa automaattisesti jäljellä olevan hedelmälihan reunaa täydentäessään reunuksen.



Kiinnityspisteiden asettaminen



Kiinnityspisteiden poistaminen



Kulman kaksoisosoittaminen
reitit sulkemiseksi

Nyt greipistä valittu osa voidaan siirtää melonin viereen.

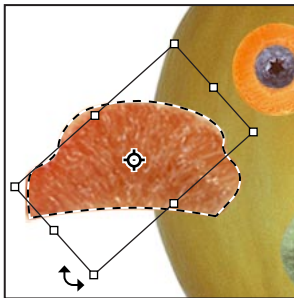
- 5 Kaksoisosoita käsityökalua (☞), niin kuva sovitetaan näytölle.
- 6 Osoita siirtotyökalua ja vedä greippiikorva keskelle melonikasvojen vasemmalle puolelle. Älä kumoa valintaa.
- 7 Valitse Arkisto > Tallenna.

Valinnan muuntaminen

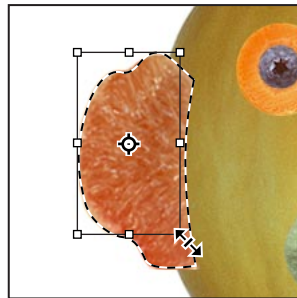
Seuraavaksi käytetään Vapaa muunto -komentoa melonin vasemman korvan pyörittämiseen ja skaalaamiseen, jonka jälkeen luodaan oikea korva monistamalla ja kääntämällä kopio peilikuvaksi.

- 1 Valitse Muokkaus > Vapaa muunto. Rajoituskehys ilmestyy korvavalinnan ympärille.
- 2 Pyöritä korvaa sijoittamalla kohdistin kulmakahvan ulkopuolelle niin, että näyttöön ilmestyy kaksipäinen nuoli, ja vetämällä siihen suuntaan, johon korvaa halutaan pyörittää. Huomaa, että korva pyörii valinnan keskipisteen ympäri (⊕).
- 3 Skaalaa korvaa sijoittamalla kohdistin suoraan yhden kulmakahvan päälle ja vetämällä korvan koon pienentämiseksi. Korva skaalataan suhteellisesti pitämällä vedettäessä vaihtonäppäin painettuna.
- 4 Sijoita korva uudelleen sijoittamalla kohdistin rajoituskehysten sisään, mutta ei keskipisteeseen, ja vetämällä.

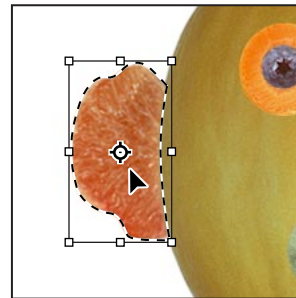
Huomaa: Jos kohdistin sijoitetaan keskipisteeseen ja vedetään, keskipiste siirtyy. Lisätietoja keskipisteen käytöstä muunnoksessa on luvussa 8, ”Muokkaus ja retusointi” Adobe Photoshopin Käyttöoppaassa.



Korvan pyörittäminen
vetämällä kehyksen
ulkopuolella



Korvan skaalaaminen
kulmasta vetämällä



Korvan siirtäminen
vetämällä kehyksen sisällä

💡 Ellet pidä Vapaa muunto -komennon tuloksista, paina Escape ja aloita uudelleen.

- 5 Kun korva on oikealla kohdassa, suorita muunnos painamalla Enter (Windows) tai Rivinvaihto (Mac OS). Korva säilyy valittuna.

Seuraavaksi siirretään korvan kopio kasvojen oikealle puolelle, käännetään se vaakasuunnassa peilikuvaksi ja hienosäädetään sen sijainti.

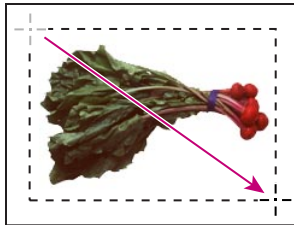
- 6 Sijoita kohdistin korvavalintaan, pidä vaihto+Alt- (Windows) tai vaihto+optionäppäimet (Mac OS) painettuna ja vedä korvan kopio kasvojen oikealle puolelle.
- 7 Valitse Muokkaus > Muunna > Käännä vaaka.
- 8 Sijoita tarvittaessa kohdistin valintaan ja vedä se paikoilleen melonikasvojen viereen.
- 9 Valitse tarvittaessa Muokkaus > Vapaa muunnos, pyöritä korvaa, kunnes se sopii kasvojen oikealle puolelle, ja suorita muunnos loppuun painamalla Enter (Windows) tai Rivinvaihto (Mac OS).
- 10 Valitse Arkisto > Tallenna.

Valintatyökalujen yhdisteleminen

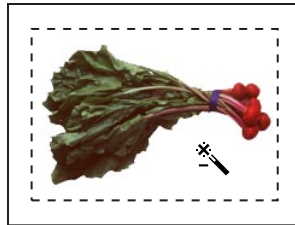
Kuten edellä on kerrottu, taikasauvatyökalu tekee valintoja värin perusteella. Jos valittava objekti on yksivärisellä taustalla, saattaa olla paljon helpompaa valita objekti ja tausta ja vähentää taikasauvalla taustaväri, jolloin haluttu objekti jää valituksi.

Tämän havainnollistamiseksi käytetään suorakulmavalitsinta ja taikasauvatyökalua valittaessa kasvoille retiisikulmakarvat.

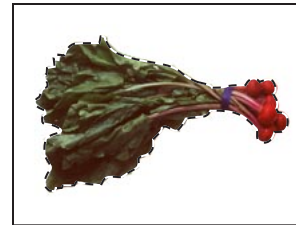
- 1 Pidä hiiren painiketta painettuna elliptisen aluevalitsimen kohdalla ja vedä suorakulmavalitsimeen.
- 2 Vedä valinta retiisien ympärille. Huomaa, että hieman valkoista taustaa tulee mukaan valintaan. Tässä vaiheessa retiisit ja valkoinen tausta ovat valittuina. Valkoinen alue vähennetään valinnasta, jonka jälkeen vain retiisit ovat valittuina.
- 3 Osoita taikasauvatyökalua työkalupaletissa; paina sitten Alt- (Windows) tai optionäppäin (Mac OS) alas. Taikasauvan kohdistimeen ilmestyy miinusmerkki.
- 4 Osoita johonkin retiisejä ympäröivälle alueelle. Nyt ainoastaan retiisit ovat valittuina.



Alkuperäinen valinta

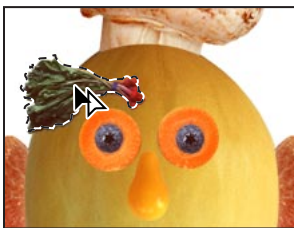


*Valinnasta vähentäminen
Alt/optio-taikasauvalla*

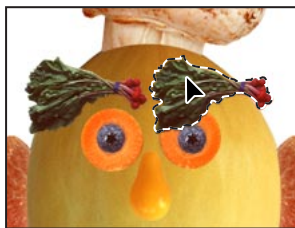


Tulos

- 5 Monista ja siirrä retiisikulmakarva melonikasvoille pitämällä Alt+Ctrl- (Windows) tai optio+komentonäppäimet (Mac OS) painettuina ja vetämällä retiisi melonikasvojen vasemman silmän yläpuolelle. Älä kumoa valintaa.



*Vasen kulmakarva
sijoitettu: Alt+Ctrl/optio+
komento*



*Oikea kulmakarva sijoitettu:
vaihto+Alt+Ctrl/
vaihto+optio+komento*



*Oikea kulmakarva käännetty
vaakasuunnassa peilikuvaksi*


- 6 Pidä vaihto+Alt+Ctrl-/Vaihto+Optio+Komentonäppäimiä painettuina, vie kohdistin valintaan ja monista ja siirrä toinen kulmakarva oikean silmän yläpuolelle.

7 Valitse Muokkaus > Muunna > Käännä vaaka oikean kulmakarvan säätämiseksi. Tarvittaessa kulmakarvan paikkaa voidaan muuttaa.

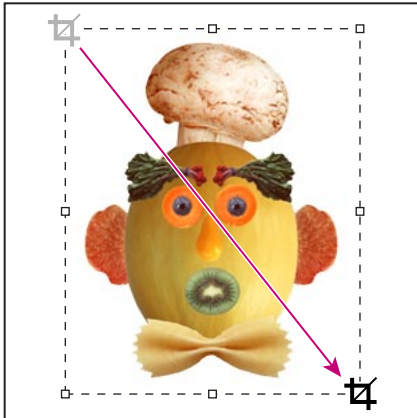
8 Valitse Arkisto > Tallenna.

Valmiin kuvan rajaaminen

Kuva viimeistellään rajaamalla se lopulliseen kokoonsa.

1 Valitse rajaustyökalu () työkalupaletista. Rajaustyökalu sijaitsee kätkeytyssä työkalupaletissa aluevalitsimen alla.

2 Siirrä kohdistin kuvaikkunaan ja luo rajauspiiri vetämällä vinottain valmiin kuvan vasemmasta yläkulmasta oikeaan alakulmaan.



3 Jos rajauspiiriä täytyy siirtää, vie kohdistin piirin sisälle ja vedä.

4 Rajauspiirin kokoa muutetaan vetämällä kahvasta.

5 Kun rajauspiiri on paikoillaan, rajaa kuva painamalla Enter (Windows) tai Rivinvaihto (Mac OS).

6 Valitse Arkisto > Tallenna.

Hedelmä- ja vihanneskasvot ovat nyt valmiit.

Tämä harjoitus on ote Adobe Photoshop Classroom in a Book -kirjasta, joka on osa Adoben grafiikka- ja julkaisuohjelmistojen virallista koulutussarjaa. Sarja, jonka on julkaissut Adobe Press, on saatavana useilla kielillä. Ostotietoja antaa Macmillan Publishing osoitteessa <http://mcp.com> tai puhelinnumerossa +1-800-428-5331.



Adobe, Adobe-logo, Classroom in a Book ja Photoshop ovat Adobe Systems Incorporated -yhtiön tavaramerkkejä, jotka saattavat olla rekisteröityjä joillain oikeustoimialueilla. Windows on Microsoft Corporationin rekisteröity tavaramerkki Yhdysvalloissa ja muissa maissa. Mac on Apple Computer, Inc. -yhtiön tavaramerkki, joka on rekisteröity Yhdysvalloissa ja muissa maissa. © 1998 Adobe Systems Incorporated. Kaikki oikeudet pidätetään.