

SVENSKA

SKRIFTLIG DEL

KESKIPITKÄ OPPIMÄÄRÄ
MEDELLÅNG LÄROKURS

26.9.2008



YLIOPPILASTUTKINTOLAUTAKUNTA
STUDENTEXAMENSNÄMNDEN

1 TEXTFÖRSTÅELSE

1.1 *Läs texterna 1.1a–1.1g och svara på frågorna 1–25 genom att välja det alternativ som bäst passar in i sammanhanget. Markera dina svar med blyertspenna på den optiska svarsblanketten.*

1.1a DN gratulerar Stina Jansson 60 år

Stina Jansson som fyller 60 år i morgon är kriminalkommissarie och narkotikautredare på länskriminalen i Stockholm. Hon är känd för att tala varmt för att också poliser ska få visa att de är kvinnor, även om de har ett hårt yrke. Stina Jansson påpekar att hon är en kvinnlig polis som tar sitt jobb på största allvar. Det ryktas att hon är en bra skytt och att hon kan vända en bil på en femtioöring. Det hindrar henne inte att ha röda naglar och högklackade skor när hon känner för det. Stina Jansson tycker att många kvinnliga poliser glömmer att de är kvinnor och bygger muskler överdrivet mycket. Dessutom ogillar hon att de snusar.

När Stina Jansson var 26 år gammal sökte hon till Polis-högskolan, mest för att man fick betalt under utbildningen på den tiden. Före det hade hon hunnit skaffa sig familj och arbeta en längre tid på Posten. Stina Jansson medger att hon aldrig hade tänkt på att bli polis, men ansåg att annonsen verkade lockande. Hon kom in på utbildningen och var den enda förvärvsarbetande mamman i sin grupp. Varje morgon klockan 6.30 lämnade hon barnen på dagis och hade ingen möjlighet att följa med de andra poliseleverna ut på kvällarna. Stina Jansson berömmar sina döttrar för att de aldrig har klagat även om de tidigt fick ta ansvar för varandra. Hon hade fruktat att barnen skulle fara illa av hennes skiftjobb. Den äldre hämtade ofta den yngre på dagis när hon hade kvällstur.

Precis efter det att Stina hade skilt sig upptäckte hon under ett uppdrag sin nuvarande make som var vakthavande befäl. Stina skrattar att hon först lade märke till Sven Janssons snälla ögon och snygga profil. Senare fick hon reda på att också han var singel. Paret Jansson käbblar ibland om vem det var som var först. Stina hävdar att hon en dag bestämde sig för att ta mod till sig och bjuda ut Sven, medan Sven anser att han fångade Stina.

På 1980-talet kom Stina Jansson till länskriminalen och jobbade med grov organiserad narkotikabrottslighet. Stina Jansson påpekar något oväntat att hon älskar att hålla förhör. Hon utbildar poliser i

35 förhörsteknik och säger att det viktigaste är att få kontakt med den tilltalade. Det gäller för den som förhör att få den förhörda att byta perspektiv. Förhöret fungerar som ett led i processen att den förhörda ska kunna börja ett nytt liv.

40 Under 1990-talet hade Stina flera utlandskommenderingar i sydöstra Europa. Bland annat utbildade hon polisen i Bosnien i narkotikakunskap inom en FN-tjänst där. Det var viktigt att lära dem grunderna för hur man hämtar information och hur man spanar. Stina Jansson berättar en intressant historia som inträffade under hennes tid i Bosnien. Några kriminella hade skickat en svensk kurir att hämta narkotika i en liten by. När kuriren såg vad 45 som fanns i väskan som han skulle hämta, slängde han den i ett buskage, för han hade trott att uppdraget gällde värdepapper. Polisen som hade fått tips om operationen mötte kuriren på Arlanda och förhörde honom. Han insisterade att han hade slängt väskan. Han mindes att det låg en golfbana i närheten och ett stenhus med 50 en kaktushäck. Till vänster om den hade han slängt väskan. Stina Jansson och hennes kolleger kontaktade den lokala polisen. Stina Jansson hade ritat en karta på smörpapper som skickades till dem. Historien slutar med att den bosniska polisen hittade väskan i kaktushäcken.

55 Stina tycker att hon har ett roligt yrke. Det går bra att samarbeta med åklagare och advokater. Hon betonar att de i olika roller närmar sig samma brott. På senare tid har hon insett att om hon i dag fick välja yrke skulle hon bli åklagare snarare än polis.

Källa: *Dagens Nyheter*, 2007

1.1b Karatekung lär ut självskydd

60 På Vanadisbadet kunde man i går sparras med tidigare karatevärldsmästaren Ramon Malavé. Han håller ”prova på”-kurser i karate en gång i veckan tillsammans med sina två instruktörer. Vem som helst är välkommen att delta i kursen som är kostnadsfri. Målet är främst att locka tjejer i alla åldrar till en självskyddskurs, 65 men även att få in fler barn i verksamheten. För dem som blir intresserade erbjuder han kurser i sin karateskola. – Jag vill lära ut att man har större möjligheter att försvara sig än vad många tror. I motsats till vad många tror behöver man inte utsätta sig för att få en smäll innan man får skydda sig. Man får även ta till kraftåtgärder. Deltagarna ska även lära sig vilka situationer som innehåller

70 hotbilder. Det bästa självförsvaret är att inte behöva slåss, säger Ramon Malavé, som vann VM i karate år 1984.

Källa: *Dagens Nyheter*, 2007

1.1c Några tips för Indienresenären

Här är några tips för den som vill resa runt i Indien: Kullarna runt Darjeeling är underbart gröna. Darjeeling producerar fortfarande te av världsklass. Supreme Fine Tippy Golden Flower-te kostar 1 400 kronor kilot. För att verkligen uppleva darjeelinge med stil, ska man undvika turistfällorna på de gamla brittiska kolonialhotellen där man en gång i tiden beställde "afternoon tea" med alla tillbehör. Besök hellre något av de små skjulen som kantar bergsvägarna och smaka på äkta darjeeling såsom ortsborna dricker det, utan att det är förstört av socker och mjölk. Darjeeling är en typisk indisk bergsstad med branta gator och vittrande arkitektur från kolonialtiden.

Om man åker på safari i Afrika är chansen att se en noshörning ungefär noll, i Kazirangas nationalpark i Assam i Indien är det garanterat att man kan spana in en, utom under regnperioden när parkvägarna är översvämmade och oframkomliga. Två tredjedelar av världens återstående noshörningar bor i parken, tillsammans med tigrar, elefanter och vild buffalo. Att se en vild noshörning när du rider på en elefant genom det höga gräset är en magisk upplevelse.

Källa: *Dagens Nyheter*, 2007

1.1d Samlarglädje

Svenska folket samlar som aldrig förr. Och samlandet spänner över allt mellan himmel och jord, från läskedryckskapsyler och erotiska prylar till dyrbart porslin och exklusivt konstglas. En undersökning som nyligen presenterades vid Göteborgs universitet visar att knappt tjugo procent av befolkningen betraktar sig som samlare. Sannolikt är siffran högre, kanske upp till trettio eller trettiofem procent, bedömer docent Karin M Ekström, chef vid Centrum för konsumtionsvetenskap vid Handelshögskolan i Göteborg och landets ledande samlarforskare.

100 De som samlar på kaffekoppar, slipsar och knappar räknar sig inte själva som riktiga samlare, medan de som inriktar sig på konstglas, gamla vapen och andra dyra objekt självklart anser sig vara det, säger Karin M Ekström. Ändå handlar det ju om samma psykologiska fenomen i bägge fallen, poängterar hon.

105 Samlandet har funnits sedan urminnes tider, men medan det förr framför allt var kungar och präster som samlade, är det i dag ett utbrett intresse hos alla slags människor. Att samlare skulle vara enkelspåriga, ensamvargar, kufar eller asociala enstöringar, tillbakavisar Karin M Ekström. Den bilden bygger på fördomar. 110 Undersökningar visar att man faktiskt kan samla snusdosor och samtidigt leda ett storföretag, på samma sätt som man kan vara fotbollsfantast och lärare i romanska språk.

I en essä om samlandets psykologi konstaterar Karin M Ekström att familjemedlemmar inte alltid upplever närståendes samlarintresse som positivt. Samlingarna kan uppfattas som rivaler och ge upphov till svartsjuka hos närstående. Samlarintresset kan bli så dominerande att det tränger ut andra passioner och relationer. Men, understryker Karin M Ekström, det tillhör verkligen inte vanligheterna. 115

120 Samlande är ett sätt för den enskilde att få kontroll och överblick i en tid då mycket i tillvaron är globalt och fragmentiserat. Samlingen är inget statiskt, utan förändras och uppgraderas hela tiden, man byter upp sig samlare emellan. Den dag samlingen inte förändras blir den livlös och ofta ointressant, anser Karin. Hon brukar uttrycka sig så här: "Det är vägen som är ett mål, den dagen samlingen är komplett slocknar samlarglöden." 125

Källa: *Antikvärlden*, 2008

1.1e Musikbusiness

För fyra år sedan, när multinationella skivjätten Sony och musikförlaget BMG fusionerades, lämnade två progressiva råttor det långsamt sjunkande skepp som skivbolagen under 2000-talet hade blivit. Följande år grundade Nisse Nyman och Atte Virtanen, bägge med ett långt förflutet i musikbranschen, det innovativa musikbolaget Helsinki Music Company. De kallade HMC för musikbolag i stället för skivbolag för att demonstrera den utveckling som branschen höll på att genomgå. Nyman och Virtanen hyllades 130 av musikdiggarna för sin vilja att bygga nytt från grunden, och gå tillbaka till rötterna. 135

140 Musiker och producenter i branschen såg flytten som en protest mot skivjättarnas fusioner. Så när Nyman och Virtanen i år vände och gick i motsatt riktning igen, till storbolaget Warner Music, var det många som undrade vad som nu var på gång. Ja, nu verkar tiden vara mogen att omvandla också de stora skivbolagen till musikbolag. Och vad handlar det då om?

145 De senaste åren har varit oerhört turbulenta för skivindustrin, så gott som varje kvartal kommer rapporter om att försäljningen av inspelningar fortsätter att sjunka, och MP3-formatet och musik-
150 köp på nätet tar över. – Men. Det är inspelningarna det går dåligt för, för musikbranschen som helhet går det bra, förklarar Nisse Nyman i en intervju i Volt. Det finns pengar att hämta i musikbranschen. Nyckelordet är 360gradersmodellen, att ett och samma bolag driver samtliga delar av musikproduktionen. Det är just därför
155 artister som Madonna övergett sina gamla skivbolag och sökt sig till nya som förstått det här. Undersökningar visar att om en musikdiggare spenderar hundra euro på en artist är inspelningens andel bara 15 euro. Resten är så kallade sidoprodukter och, förstås,
160 upplevelser. I sin enklaste form handlar det om t-shirts och konserter, men brandade artister som Lordi har redan sin egen lemonad, godis, dockor, serietidningar, pennfodral, häften och i stort sett vad som helst som det går att trycka bandets logo på. Det här var tanken bakom HMC:s strategi, och det är den vägen Nyman och Virtanen nu vill föra in också Warner på.

I dag det är absolut ingen belastning att komma från Finland längre, vilket det tidigare var i musikvärlden. Vårt land har vuxit till en betydande aktör, berättar Nyman. – Jag besökte nyligen
165 Columbiahalle i Berlin för att se Sturm und Drang och Apocalyptica, och väggen där upptogs av två jätteaffischer på Nightwish och HIM. Det kändes stort. Jag stod på första parkett när Bomfunk MC:s *Freestyles*, Darudes *Sandstorm* och HIM:s *Join Me* år 2000 svepte som en våg genom Europa och öppnade portarna för The Rasmus, Nightwish, Lordi och många fler. Men det handlade aldrig
170 om tur. Det fanns en oerhörd viljestyrka hos oss som jobbade för framgången. Att få en finsk video på MTV var rena drömmen då, och när Bomfunk vann MTV Awards för Bästa nordiska artist i Stockholm år 2000, och Madonna stod där bredvid som backstage, då kände vi att nu, nu är vi i de stora kretsarna.

Källa: Volt, 2007

1.1f Fuskåkning i Stockholm

- 175 Den femte oktober höjdes avgiften för dem som inte kan visa upp giltig biljett vid biljettkontroll från 800 till 1200 kronor. Förra veckans vanliga insats mot fuskåkare på pendeltågen var den första sedan avgifterna höjdes. Totalt ertappades 294 resenärer utan biljett, vilka alla fick betala den höjda straffavgiften. Böterna går till att finansiera trafikverksamheten, berättar Stockholmstågens presschef. Enligt presschefen är fuskåkandet ett stort problem för storstadstrafiken. Vi skulle kunna köra mycket bättre trafik och sänka biljettpriset om vi inte hade fuskåkande, säger han.

Källa: *Dagens Nyheter*, 2007

1.1g Problem i Rom

- 185 Roms borgmästare har avskedat chefen för stadens trafik- och parkeringsväsen Giovanni Catanzaro, för att denne själv har brutit mot parkeringsreglerna. Catanzaro var i fredags på väg till en restaurang och lämnade då sin Alfa Romeo på en plats där det rådde parkeringsförbud. Han satte upp ett parkeringstillstånd avsett för rörelsehämmade i bilens fönster. Tillståndet tillhörde en 86-årig kvinna. Parkeringschefen är inte den enda felparkerande romaren. Allt som oftast ser man bilar stå parkerade både på övergångsställen och på trottoarer i staden.

Källa: *Aftonbladet*, 2007

1.1a DN gratulerar Stina Jansson 60 år

1. Vad anser Stina om kvinnliga poliser?
 - A De måste träna mera än männen i sitt yrke
 - B Det behövs fler duktiga kvinnor i branschen
 - C De kan vara både tuffa och kvinnliga
2. Vad fick Stina att bli polis?
 - A Det var en barndomsdröm
 - B Ekonomiska skäl var avgörande
 - C Hon tröttnade på sitt gamla yrke
3. Vad var kännetecknande för Stinas liv under utbildningen?
 - A Stina var tvungen att kombinera två roller
 - B Stinas döttrar mår illa av stressen
 - C Stina orkade inte umgås med studiekompisarna
4. Hur blev Stina och Sven ett par?
 - A De är inte överens om svaret
 - B Sven blev först förtjust i Stina
 - C Stina skilde sig när hon mötte Sven
5. Hur ska en polis hålla förhör?
 - A Han ska få den förhörda att tänka om
 - B Han ska knäcka motpartens motstånd
 - C Han ska visa förståelse för den förhörda
6. Vad berättas om Stinas uppdrag i Bosnien?
 - A Hon hämtade information om droghandel
 - B Hon lärde sig spaning i landet
 - C Hon undervisade den lokala polisen
7. Vad visar berättelsen om kuriren?
 - A Han åkte fast på grund av Stinas privatspaning
 - B Det var fråga om en ärlig kurir
 - C Polisen misslyckades med spaningen

1.1b Karatekung lär ut självskydd

8. Hur får Ramon kontakt med sina blivande elever?
 - A Han låter människor testa sporten gratis
 - B Han håller en speciell kurs för ungdomar
 - C Han är så känd att namnet är tillräcklig reklam

9. Vilken är hans uppfattning om självförsvar?
 - A Det är en konst som särskilt kvinnor har nytta av
 - B Det är alltid otrevligt att behöva försvara sig
 - C Det är bäst att vara den som själv går till anfall

10. Vad anser Ramon om fysiskt våld?
 - A Fysiskt våld är ingenting att vara rädd för
 - B Man måste veta hur hårt man får slå
 - C Ibland måste man få använda fysiskt våld

1.1c Några tips för Indienresenären

11. Vad rekommenderar resebyrån turisterna att göra i Darjeeling?
 - A Att köpa hem det exklusiva teet
 - B Att dricka te på ett lokalt ställe
 - C Att titta på solnedgången från en berömd kulle

12. Vad är det som gör nationalparken så unik?
 - A Man kan sannolikt se en noshörning där
 - B Turisterna får välja vilka djur de rider på
 - C Man kan få se de vilda djuren året om

1.1d Samlarglädje

13. Vad berättas det om de svenska samlarna?
 - A De satsar allt mer på antika objekt
 - B Antalet samlare är större än man tror
 - C Intresset riktar sig mot utländska föremål

14. Vem identifierar sig som samlare?
 - A Den som har skaffat sig många prylar
 - B Den som har hållit på länge
 - C Den som äger värdefulla föremål

15. Vad är det som kännetecknar en samlare, enligt Karin?
 - A Det finns inget speciellt kännetecken
 - B En viss originalitet kan vara utmärkande
 - C Mångsidighet och konstnärlighet är vanligt
16. Vilka problem kan det uppstå om samlarintresset går för långt?
 - A Familjen kan känna sig övergiven
 - B Det blir för trångt hemma
 - C Samlarens ekonomi kan drabbas
17. När förlorar samlaren intresset för sin samling, enligt Karin?
 - A När någon annan har en bättre samling
 - B När det sista föremålet till en samling hittas
 - C När det är alltför besvärligt att få tag på det man söker

1.1e Musikbusiness

18. Vad insåg Nyman och Virtanen för fyra år sedan?
 - A Att man måste reagera på förändringen i musikbusinessen
 - B Att man kan göra stora pengar på att starta eget
 - C Att det gäller att rädda den finska musiken
19. Vad kan sägas om Nymans och Virtanens senaste affärer?
 - A Det som de gjorde var ganska oväntat
 - B Många anser att de handlade mycket dumt
 - C Man litar på att killarna vet vad de gör
20. Vad berättar texten om musikindustrin just nu?
 - A Skivbolagen hänger inte med i den tekniska utvecklingen
 - B MP3-formatet börjar snart vara föråldrat
 - C Kunderna köper allt färre skivor
21. Vad går 360gradersmodellen ut på?
 - A Att man satsar på välkända artister
 - B Att man intensifierar skivförsäljningen
 - C Att man tar kontroll över hela processen
22. Hur förklarar Nyman de finländska musikframgångarna?
 - A De är resultatet av ett målmedvetet arbete
 - B Den finska rockmusiken har haft lyckan med sig
 - C Finska artister är helt enkelt bäst

1.1f Fuskåkning i Stockholm

23. Vilken förändring skedde i Stockholm på hösten?
- A Man började jaga fuskåkare mer än förr
 - B Man införde en ny sorts biljett
 - C Man gjorde det dyrare att fuska
24. Vad skedde på tågen för en vecka sedan?
- A Det gjordes en rutinkontroll
 - B Folk protesterade mot övervakarna
 - C Resenärerna vägrade betala biljetten

1.1g Problem i Rom

25. Vad var parkeringschefens brott?
- A Att han själv var parkeringschef
 - B Att han hade stulit ett parkeringstillstånd
 - C Att parkeringstillståndet var ogiltigt

1.2 *Lue seuraavat tekstit ja vastaa niiden pohjalta lyhyesti suomeksi kysymyksiin a–e. Kirjoita vastauksesi selvällä käsialalla kielikokeen vastauslomakkeen A-puolelle.*

Notiser

Tullstationen i Kapellskär utanför Norrtälje fick ett märkligt paket med posten för en tid sedan. Nedställd i en kaffeburk stod en glasflaska med många år på nacken. På en klisterlapp på buteljen stod det skrivet "gift" med rött bläck. Den gamla medicinflaskan innehöll sjuhundra gram rödbrunt pulver. Detta visade sig efter analys vara opium, en mycket ovanlig drog i Sverige. Hur och när det använts är oklart, men på en lapp fanns ett meddelande till tullarna: "Snälla ta hand om detta. Har försökt bli kvitt det tidigare. Har tillhört en man som dog 1960. Tack." Drogen har fortfarande aktiva substanser och polisen uppskattar värdet på gatan till omkring 15 000 euro. Vem som efter fyrtio år lättat sitt hjärta kommer sannolikt aldrig att bli känt.

Källa: *Hufvudstadsbladet*, 2007

- a) Mitä lähettäjä pyysi ja miksi?
- b) Mitä viranomaiset saivat selville lähetyksen sisällöstä ja sen ominaisuuksista?

Ett av renhållningsfordonen som kör sopor i Svedala välte vid elvatiden på fredagen i rondellen i den genomgående trafikleden. Föraren undkom utan skador. Vätskor av skilda slag rann från hushållssoporna i sopbilens inre ut på gatan. Olyckan med den fullastade sopbilen hände när fordonet kördes in i rondellen för att svänga västerut. Bilen välte av hittills outhärdad anledning och blev liggande på högra sidan. Den chockade föraren kunde själv och med hjälp av räddningspersonal ta sig ut från det liggande fordonet. Händelsen inträffade bara några hundra meter från den plats där Svedala räddningstjänst har sitt högkvarter. Det välta fordonet blockerade under drygt en timme trafiken i rondellen. Innan personal i en bärgningsbil hade fått bort fordonet dirigerade

polisen om trafiken på körbanan så att bilisterna öster- och västerifrån växelvis fick använda den lediga körbanan för att passera rondellen.

Källa: *Sydsvenskan*, 2007

- c) Mitä liikenneympyrässä tapahtui, ja kuinka kuljettajan kävi?
- d) Miten poliisi järjesti liikenteen tapahtuman jälkeen?

Rolling Stonessångaren Mick Jagger tycker att bandet gjorde en bra konsert i augusti i Göteborg. I en intervju med Lennart Ekdahl i TV 4:s Nyhetsmorgon kommenterade han gitarristen Keith Richards utbrott över de usla svenska recensionerna. Enligt Jagger skrev flera svenska tidningar att Keith var dålig, vilket han tyckte var ett hårt omdöme. Han ansåg inte att Rolling Stones var världens bästa band varje kväll. Men han hävdade bestämt att Göteborgskonserten var en bra show. Jagger, som fyller 65 år i år, avfärdade också frågan om varför han ändå ständigt turnerar trots att han är så rik. Han menade att frågan var retorisk, eftersom han är musiker och att spela är vad han gör.

Källa: *Svenska Dagbladet*, 2007

- e) Mitä mieltä Mick Jagger oli Göteborgin-esiintymisen kommentaista ja miksi?

2 ORD OCH STRUKTURER

- 2.1** Läs texterna nedan och välj på varje punkt (26–45) det alternativ som bäst passar in i sammanhanget. Markera dina svar med blyertspenna på den optiska svarsblanketten.

2.1a Allsång på Skansen

Allsång på Skansen har blivit ett av de populäraste programmen i svensk tv-historia. Visst 26 att förstå varför över två miljoner svenskar bänkar sig vid tv-apparaterna varje tisdag i juli. En lagom tokig programledare, många berömda svenska artister samt 27 någon sällsynt utländsk stor superstjärna 28 med skön sommarkänsla och underbara vyer över huvudstaden i en salig blandning. 29 en timme kan det faktiskt hända nästan 30 som helst.

Tidigare har nog många 31 allsång med gammeldans och folkvisor och tyckt att det har vilat 32 omodernt över hela idén. Men med sådana berömda artister som Ricky Martin och Lordi har tv-programmet 33 en rejäl uppfräschning.

26. A är det lätt
B det är lätt
C lätt är det
27. A var och en
B från och med
C då och då
28. A varvas
B hoppas
C planeras
29. A För
B Till
C Under
30. A hur
B vad
C vem
31. A förknippat
B knutit med
C bundit till
32. A ett
B något
C allt
33. A fås
B fick
C fått

Nuförtiden arrangerar man allsångskvällar i de 34 samhällen i hela landet. I dag verkar det finnas allsång i varenda 35, och det kan vi tacka "Allsång på Skansen" för!

34. A mesta
B flesta
C bästa
35. A by
B byn
C byar

Källa: *Allas*, 2007

2.1b Brevväxling ledde till livslång vänskap

Höstterminen 1950 fick eleverna vid Faluns högre 36 läroverk en spännande förfrågan: Ville de brevväxla med elever från den danska vänorten Vordingborg? Fjortonåriga Alva var en av dem 37 svarade ja. Hon skrev ett brev till en okänd brevvän, köpte ett frimärke för 38 veckopeng och klistrade det omsorgsfullt på kuvertet 39 hon sprang till postlådan och stoppade in brevet.

Snart fick hon svar från Lizzi. Detta 40 bli starten på en livslång vänskap. Det började med litet försiktiga brev där 41 om den egna familjen och hobbyerna. Så småningom

36. A allmän
B allmänt
C allmänna
37. A vem
B som
C vilken
38. A sin
B hans
C hennes
39. A medan
B innan
C före
40. A ville
B skulle
C borde
41. A flickorna skrev vanligtvis
B flickorna vanligtvis skrev
C skrev flickorna vanligtvis

blev breven en naturlig del av vardagen.
__42__ har Alva och Lizzi skrivit cirka
fem hundra brev till varandra. En gång
om året försöker de också __43__. Och
en sak är viktig: de skriver alltid breven
__44__ hand. Annars känns det inte
riktigt bra. Ett __45__ brev är alltid
personligare, säger damerna.

42. A Härmed
B Härifrån
C Hittills
43. A träffa
B träffas
C träffar
44. A på
B i
C för
45. A handskrivet
B handskrivit
C handskrivits

Källa: *Hemmets Journal*, 2005

- 2.2** Fyll i replikerna nedan med hjälp av tipsen på finska. Skriv svaren med tydlig handstil på sida B av svarsblanketten för språkproven. Skriv svaren i nummerföljd under varandra.

I affären

Expediten: Hej, kan jag hjälpa till?

Du: Hej, jag letar efter **1.** _____
siisti villapaita

Expediten: Vad säger du om den här?

Du: Den är helt okej. **2.** _____
Saisinko kokeilla sitä?

Expediten: Ja, den där sitter bra på dig.

Du: Jag tycker att den känns för stor. **3.** _____
Tarvitsen pienemmän koon.

Expediten: Känns den bättre?

Du: Ja, jag tar den här. **4.** _____
Voinko maksaa kortilla?

Expediten: Tyvärr. Vi tar bara kontanter.

Du: Jag har inte tillräckligt med kronor.

5. _____
Missä on lähin pankkiautomaatti?

Expediten: Det finns en strax om hörnet.

3 SKRIFTLIG FRAMSTÄLLNING

*Skriv uppgifterna 3.1–3.3. Varje uppgift ska bli en text med det antal ord som anges inom parentes. Följ instruktionerna för uppgifterna och ange till slut antalet ord i varje text. Skriv **alla tre** texterna på svenska under varandra på konceptpapper. Skriv **med tydlig handstil**.*

3.1

Olet lähdössä opiskelijavaihtoon Uppsalaan. Löysit netistä oheisen asuntoilmoituksen. Kirjoita kohtelias sähköpostiviesti, jossa kerrot asunnontarpeestasi ja kysyt tarvitsemiasi lisätietoja.

Uthyres: Etta i centrum av Uppsala.

Kontakt: jholm@mail.com

(Kirjoitustehtävän pituus: 50–60 sanaa.)

(Tehtävän pisteitys: 33–0 pistettä.)

3.2

Kirjoita luokkasi edustajana tukholmalaiseen kouluun kirje opettajalle, jonka tapasit kielikursseilla viime kesänä. Tiedustele kohteliaasti, ryhtyisikö koulu ”ystävyyškouluksi” (en vänskola). Perustele, miksi teidän koulunne haluaa ystävyyškoulun ja mitä hyötyä tai iloa tukholmalaisoppilaille tästä olisi.

(Kirjoitustehtävän pituus: 50–60 sanaa.)

(Tehtävän pisteitys: 33–0 pistettä.)

3.3

Kirjoita ruotsinkieliseen lehteen yleisönosastokirjoitus nuorten vapaa-ajanviettomahdollisuuksista kotipaikkakunnallasi. Kerro, kuinka monipuolisia/vähäisiä mahdollisuudet ovat, ja esitä kehittämisehdotuksia.

(Kirjoitustehtävän pituus: 50–80 sanaa.)

(Tehtävän pisteitys: 33–0 pistettä.)

KOKEEN PISTEITYS / POÄNGSÄTTNINGEN AV PROVET

Tehtävä	Osioiden määrä	Pisteitys	Painokerroin*	Enint.	Arvostelulomakkeen sarake
---------	----------------	-----------	---------------	--------	---------------------------

Uppgift	Antal deluppgifter	Poängsättning	Koefficient*	Max.	Kolumn på bedömningsblanketten
---------	--------------------	---------------	--------------	------	--------------------------------

1.1a-g	25 x	1/0 p.	x 2	50 p.	1
---------------	------	--------	-----	-------	---

1.2	5 x	2-0 p.	x 3	30 p.	2
------------	-----	--------	-----	-------	---

2.1	20 x	1/0 p.	x 1	20 p.	3
------------	------	--------	-----	-------	---

2.2	5 x	2-0 p.	x 1	10 p.	4
------------	-----	--------	-----	-------	---

3.1				33 p.	7
------------	--	--	--	-------	---

3.2				33 p.	8
------------	--	--	--	-------	---

3.3				33 p.	9
------------	--	--	--	-------	---

Yht./Tot. 209 p.

*Painotus tapahtuu lautakunnassa.
Viktningen görs av nämnden.